

DECIMOCTAVO DOMINGO DEL TIEMPO ORDINARIO

31 DE JULIO DE 2022

RITOS INICIALES

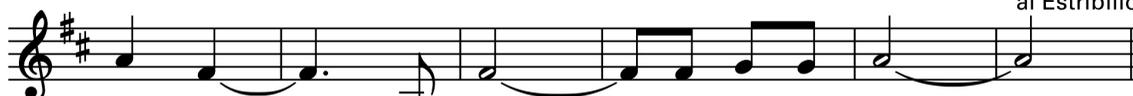
CANTO DE ENTRADA: *Vamos Cantando al Señor*

Espinosa

Estribillo



Estrofas



al Estribillo

1. al - mas la luz de la ver - dad.
2. gra - cias a nues - tro Re - den - tor.
3. vi - llas, in - men - so es su a - mor".
4. vi - das de a - mor y de a - mis - tad.

ACTO PENITENCIAL

Yo confieso ante Dios todopoderoso y ante ustedes hermanos, que he pecado mucho de pensamiento, palabra, obra y omisión.

- nos golpeamos el pecho -

Por mi culpa, por mi culpa, por mi gran culpa. Por eso ruego a Santa María, siempre Virgen, a los ángeles, a los santos y a ustedes, hermanos, que intercedan por mí ante Dios nuestro Señor.

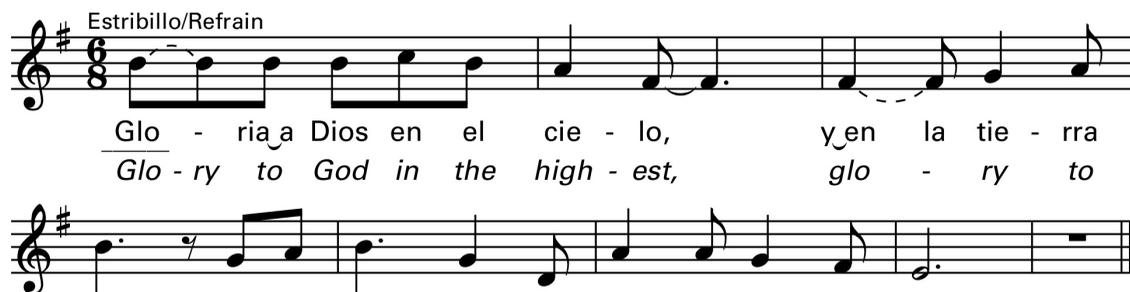
Dios todopoderoso tenga misericordia de nosotros, perdone nuestros pecados y nos lleve a la vida eterna.

R/. Amén.

GLORIA: *Misa del Pueblo Inmigrante*

Hurd

Estribillo/Refrain



Glo - ria a Dios en el cie - lo, y en la tie - rra
Glo - ry to God in the high - est, glo - ry to

paz a los hom - bres que a - ma el Se - ñor.
God, and on earth peace to peo - ple of good will.

Estrofas

1. Por tu inmensa gloria te alabamos, te bendecimos, te adoramos, te glorificamos, te damos gracias, Señor Dios, Rey celestial, Dios Padre todopoderoso.
2. Señor, Hijo único, Jesucristo, Señor Dios, Cordero de Dios, Hijo del Padre, tú que quitas el pecado del mundo, ten piedad de nosotros; tú que quitas el pecado del mundo, atiende nuestra súplica; tú que estás sentado a la derecha del Padre, ten piedad de nosotros.
3. Porque sólo tú eres Santo, sólo tú Señor, sólo tú Altísimo, Jesucristo, con el Espíritu Santo en la gloria de Dios Padre. Amén. Amén.

LITURGIA DE LA PALABRA

PRIMERA LECTURA

Eclesiastés (Cohélet) 1, 2; 2, 21-23

SALMO

Salmo 94 (95)

O - ja - lá es - cu - chen hoy la voz del Se - ñor:
“No en - du - rez - can el co - ra - zón”.

The musical notation is written on two staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 4/4 time signature. The melody consists of quarter and eighth notes. The second staff continues the melody, featuring a change in time signature to 2/4 and then back to 4/4.

Letra: Salmo 94 (95), 1-2. 6-7. 8-9; español, © 1970, Comisión Episcopal Española de Liturgia.

Derechos reservados. Con las debidas licencias. Inglés, Respuesta II, © 1969, 1981, 1997, ICEL. Derechos reservados.

Con las debidas licencias. Música © 1999, Mary Frances Reza. Obra publicada por OCP. Derechos reservados.

SEGUNDA LECTURA

Colosenses 3, 1-5. 9-11

ALELUYA: *Misa del Pueblo Inmigrante*

Hurd

Respuesta:

A - le - lu - ya, a - le - lu - ya.
A - le - lu - ya, a - le - lu - ya.

The musical notation is written on two staves. Both staves begin with a treble clef, a key signature of three sharps (F#, C#, G#), and a common time signature (C). The melody is simple and repetitive, consisting of quarter and eighth notes. The first staff includes a repeat sign at the beginning.

Text: © 1975, 1991, Comisión Episcopal de Pastoral Litúrgica de la Conferencia del Episcopado Mexicano. All rights reserved.

Music: *Misa del Pueblo Inmigrante*; Bob Hurd, b. 1950; © 1994, 2009, Bob Hurd. Published by OCP. All rights reserved.

EVANGELIO

Lucas 12, 13-21



CREDO NICENO

Creo en un solo Dios, Padre todopoderoso,
Creador del cielo y de la tierra, de todo lo visible y lo invisible.

Creo en un solo Señor Jesucristo, Hijo único de Dios,
nacido del Padre antes de todos los siglos:
Dios de Dios, Luz de Luz, Dios verdadero de Dios verdadero,
engendrado, no creado, de la misma naturaleza del Padre,
por quien todo fue hecho; que por nosotros los hombres,
y por nuestra salvación bajó del cielo,

- todos se inclinan -

y por obra del Espíritu Santo se encarnó de María,
la Virgen, y se hizo hombre;

y por nuestra causa fue crucificado
en tiempos de Poncio Pilato; padeció y fue sepultado
y resucitó al tercer día según las Escrituras,
y subió al cielo y está sentado a la derecha del Padre;
y de nuevo vendrá con gloria para juzgar a vivos y muertos,
y su reino no tendrá fin.

Creo en el Espíritu Santo, Señor y dador de vida,
que procede del Padre y del Hijo,
que con el Padre y el Hijo recibe una misma adoración y gloria, y que habló por los profetas.
Creo en la Iglesia, que es una, santa, católica y apostólica. Confieso que hay un solo Bautismo
para el perdón de los pecados.
Espero la resurrección de los muertos
y la vida del mundo futuro. Amén.

ORACIÓN DE LOS FIELES

... roguemos al Señor.

R/. Te rogamos, óyenos.

LITURGIA EUCARÍSTICA

LA PLEGARIA EUCARÍSTICA

INVITACIÓN A LA ORACIÓN

Oren, hermanos... a Dios Padre todopoderoso.

R/. El Señor reciba de tus manos este sacrificio, para alabanza y gloria de su nombre, para nuestro bien y el de toda su santa Iglesia.

DIÁLOGO DEL PREFACIO

El Señor esté con vosotros.

R/. Y con tu espíritu.

Levantemos el corazón.

R/. Lo tenemos levantado hacia el Señor.

Demos gracias al Señor, nuestro Dios.

R/. Es justo y necesario.

SANTO, SANTO, SANTO: *Misa del Pueblo Inmigrante*

Hurd

San-to, San-to, San-to, San-to es el Se-ñor, Dios del U-ni-ver-so. Lle-nos es tán el cie-lo y la tei-rra de tu glo-ria. Ho-san-na en el cie-lo. Ho-san-na en el cie-lo. Ben-di-to el que vie-ne en el nom-bre del Se-ñor. Ho-san-na-en el cie-lo. Ho-san-na en el cie-lo.

ACLAMACIÓN AL MEMORIAL: *Misa del Pueblo Inmigrante*

Hurd

Por tu cruz y re - sur-rec - ción, por tu cruz y re - sur-rec -
ción nos has sal-va-do, Se - ñor, nos has sal-va-do, Se - ñor.

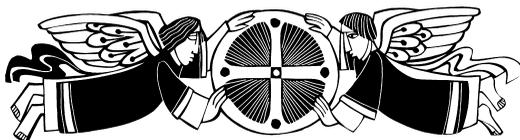
Text: © 1975, 1991, Comisión Episcopal de Pastoral Litúrgica de la Conferencia del Episcopado Mexicano. All rights reserved.
Music: *Misa del Pueblo Inmigrante*; Bob Hurd, b. 1950; © 1994, 2009, Bob Hurd. Published by OCP. All rights reserved.

GRAN AMÉN: *Misa del Pueblo Inmigrante*

Hurd

A - mén, a - mén. A - mén, a - mén.
A - mén, a - mén. A - mén, a - mén.

Music: *Misa del Pueblo Inmigrante*; Bob Hurd, b. 1950; © 1994, 2009, Bob Hurd. Published by OCP. All rights reserved.



RITO DE LA COMUNIÓN

EL PADRE NUESTRO

Padre nuestro que estás en el cielo, santificado sea tu nombre; venga a nosotros tu reino; hágase tu voluntad en la tierra como en el cielo. Danos hoy nuestro pan de cada día; perdona nuestras ofensas, como también nosotros perdonamos a los que nos ofenden; no nos dejes caer en la tentación, y líbranos del mal.

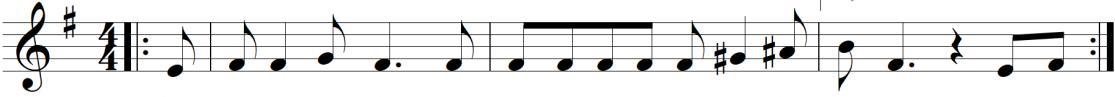
(El Sacerdote) Líbranos de todos los males, Señor y concédenos la paz en nuestros días, para que ayudados por tu misericordia, vivamos siempre libres de pecado y protegidos de toda perturbación, mientras esperamos la gloriosa venida de nuestro Salvador Jesucristo.

Tuyo es el reino, tuyo el poder y la gloria, por siempre, Señor.

CORDERO DE DIOS: *Misa del Pueblo Inmigrante*

Hurd

1, 2.



Cor - de-ro de Dios, que qui-tas el pe-ca - do del mun-do, ten pie-



dad de no - so-tros, ten pie - dad de no - so-tros.

Final



mun-do, da - nos la paz, da - nos la paz, da-nos la paz.

Text: © 1975, 1991, Comisión Episcopal de Pastoral Litúrgica de la Conferencia del Episcopado Mexicano. All rights reserved.
Music: *Misa del Pueblo Inmigrante*; Bob Hurd, b. 1950; © 1994, 2009, Bob Hurd. Published by OCP. All rights reserved.

INVITACIÓN A LA COMUNIÓN

Este es el Cordero de Dios, que quita el pecado del mundo. Dichosos los invitados a la cena del Señor.

**R/. Señor, no soy digno de que entres en mi casa, pero una palabra tuya
basta para sanarme.**

CANTO DE COMUNIÓN: *Tu Todos Esperamos de Ti*

Taulé

Estribillo



To-dos es-pe-ra - mos de ti, Se-ñor, que nos des el pan del cie-lo.

Letra: Del Salmo 103, 1-2. 13-14. 15. 27-28. 30. Estrofas 1 y 5 © 1970, Comisión Episcopal Española de Liturgia. Derechos reservados. Con las debidas licencias. Música y letra de la introducción, el estribillo y las estrofas 2-4 © 2006, Alberto Taulé Viñas. Obra publicada por OCP. Derechos reservados.



Estribillo

Cris-to nos da la li - ber - tad,
 Cris-to nos da la sal - va - ción, Cris-to nos da
 la es - pe - ran - za, Cris-to nos da el a - mor.

Estrofas

1. Cuan - do lu - che por la paz y la ver - dad, la en -
 2. Cuan - do se - pa per - do - nar de co - ra - zón, ten -
 3. Cuan - do siem - bre la a - le - grí - a y la a - mis - tad, ven -

1. con - tra - ré. Cuan - do car - gue con la cruz de los de -
 2. dré per - dón. Cuan - do si - ga los ca - mi - nos del a -
 3. drá el A - mor. Cuan - do vi - va en co - mu - ni - ón con los de -

1. más, me sal - va - ré. }
 2. mor, ve - ré al Se - ñor. } Da - me, Se - ñor,
 3. más, se - ré de Dios. }

al Estribillo

1-3. tu pa - la - bra; o - ye, Se - ñor, mi o - ra - ción.